Учреждение образования

«Белорусский государственный технологический университет»

**Кафедра информатики и веб-дизайна**

**Лабораторная работа №11**

«Разработка дизайна проекта»

Выполнил:

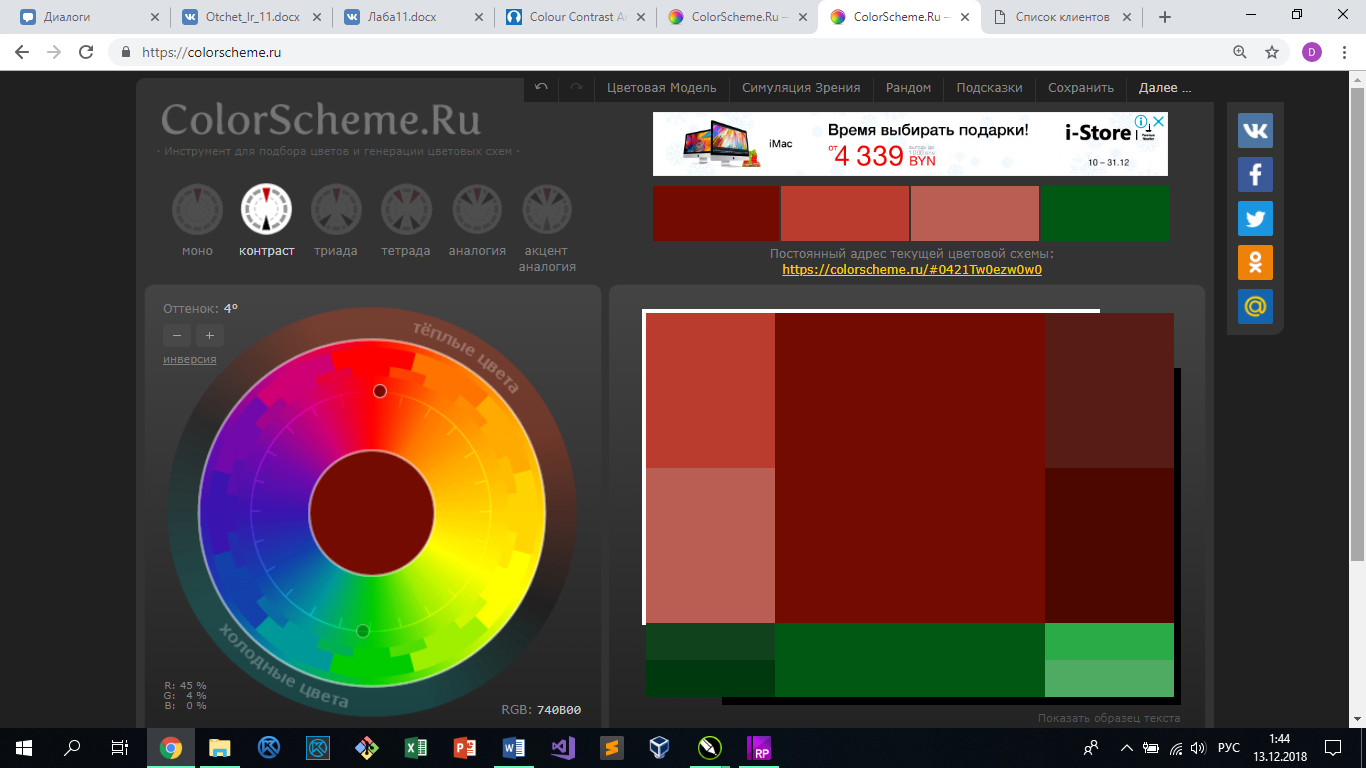
Студент 2 курса 1 группы ФИТ

Дырда Дмитрий Геннадьевич

**2018 г.**

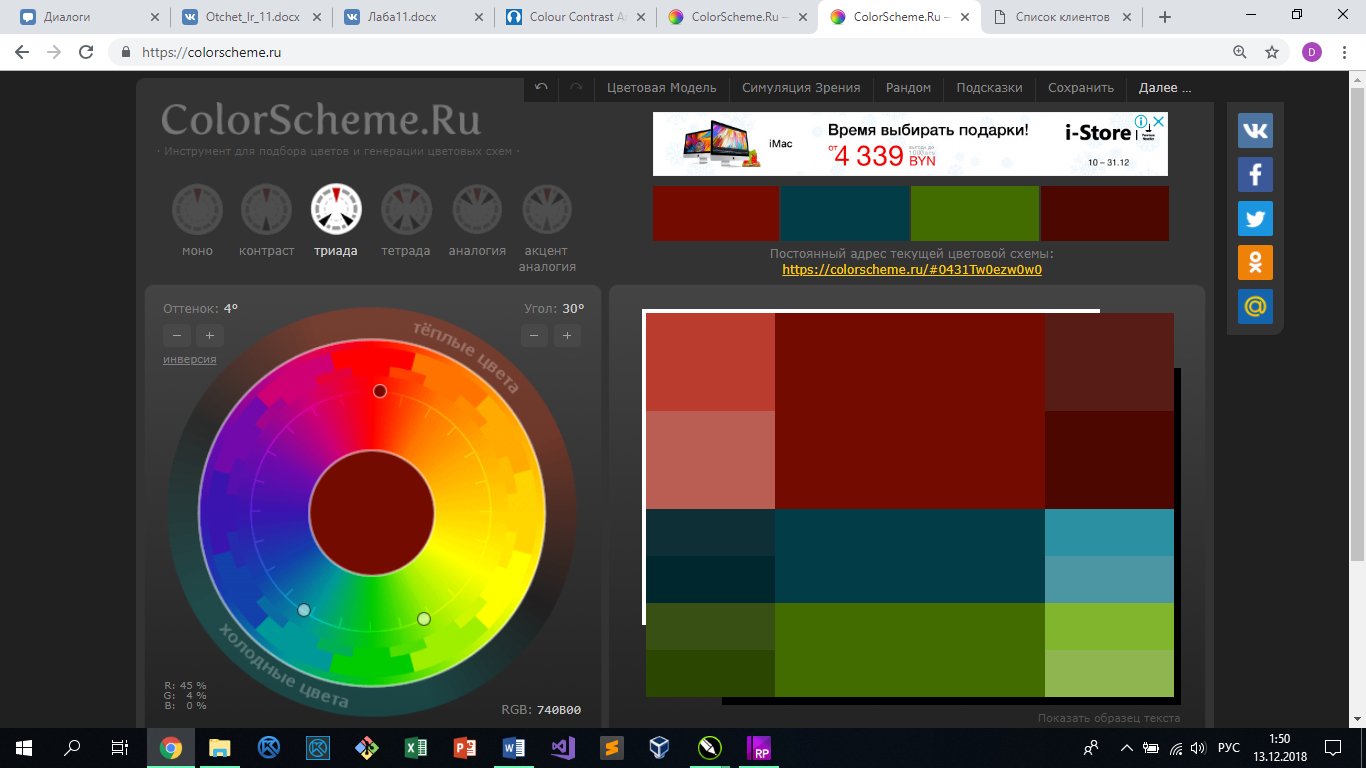
**Цель работы:** Приобретение умений по оформлению внешнего вида интерфейса с помощью макета, цвета и графики. Выбор шрифтового и цветового оформления интерфейса.

1. **Цветовая схема**



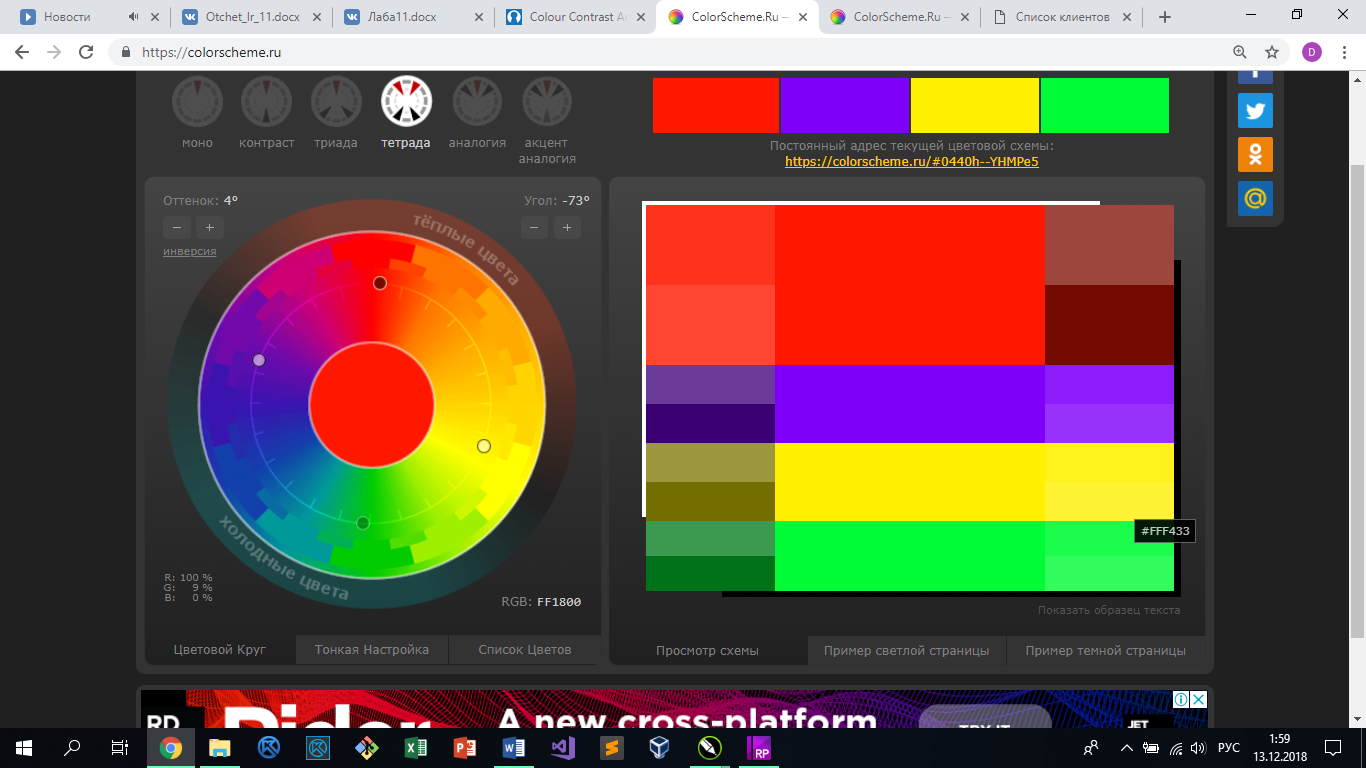
*Рис. Родственная схема*

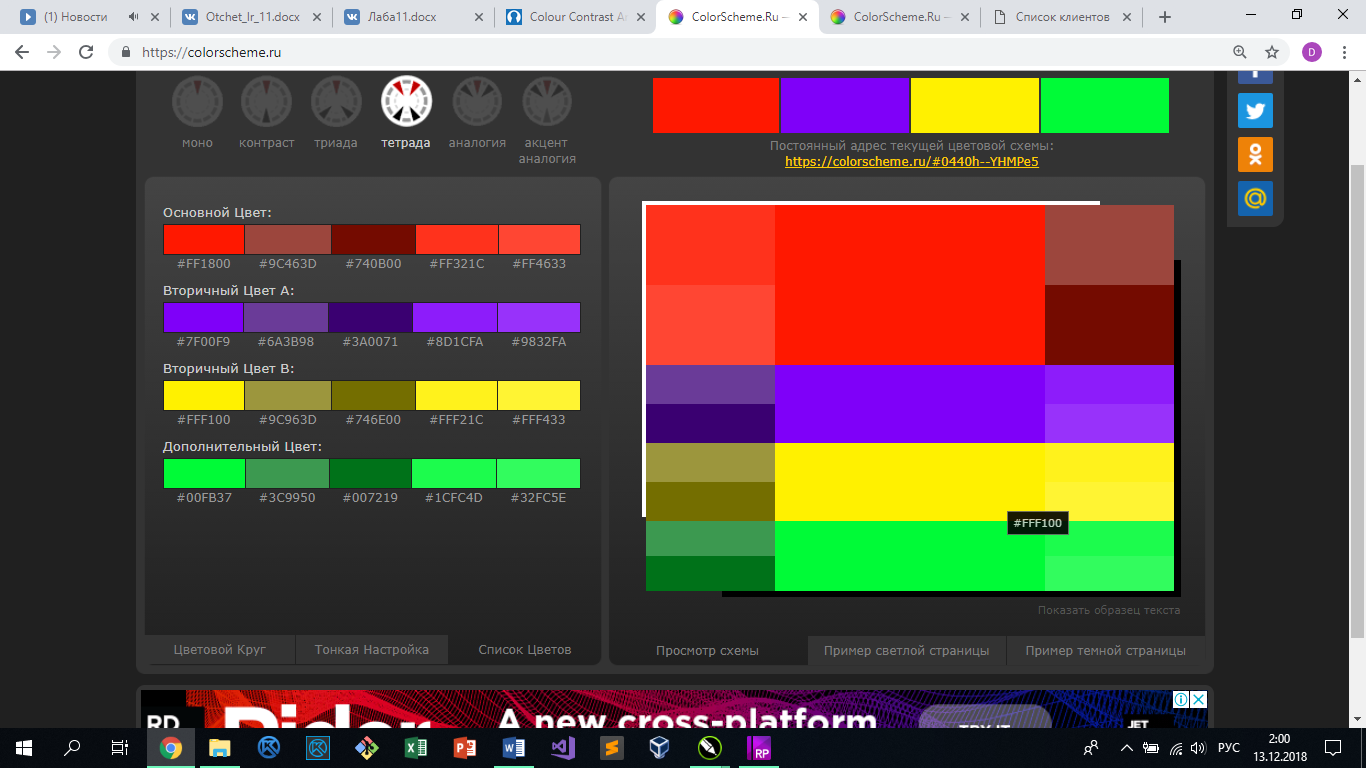
Данная цветовая схема является родственной и содержит в себе только коричневые и зеленые цвета. Они смотрятся темноватыми. Из-за этого схема выглядит монотонно и при работе будет вызывать отторжение у пользователя.



*Рис. Триада*

Данная схема является триадой и содержит в себе следующие цвета: коричневый, темно-синий, темно-зеленый цвета. Я думаю, что схема содержит не подходящие цвета для работы с интерфейсом гостиницы (которому необходимо придать солидность). На мой взгляд, прекрасно сочетались бы следующие цвета: коричневый, золотистый, белый.



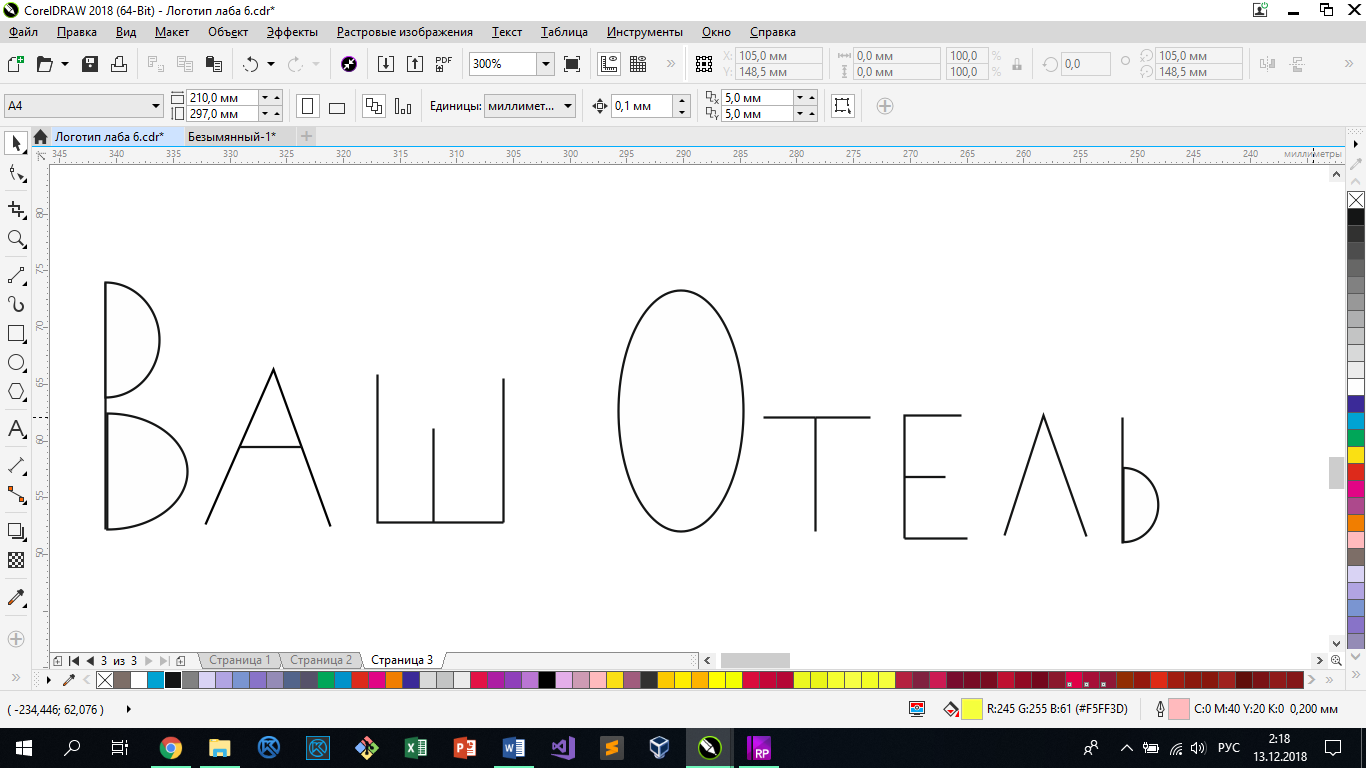
  
*Рис. Тетрада*

Данная схема называется тетрадой и она предлагает следующие цвета: коричневый, фиолетовый, зеленый, золотистый. Из этой схемы можно взять коричневый и золотистый цвета. Также можно взять также зеленый цвет и заменить фиолетовый белым цветом.

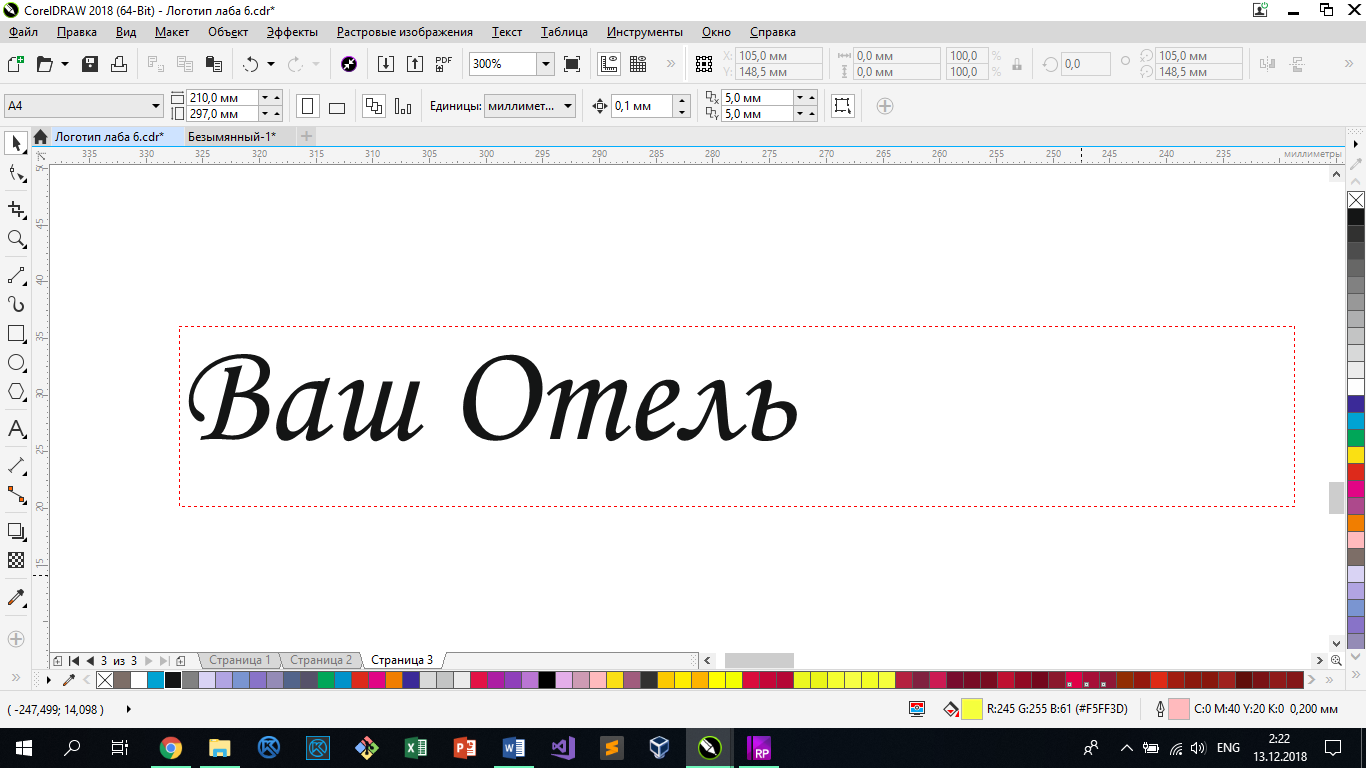
Использование данных цветов в нашем интерфейсе будет приемлемым, так как с помощью коричневого и золотистого цветов можно придать солидности, и в принципе все цвета сочетаются с логотипом.

1. **Декоративные надписи**

Далее представлен вариант шрифтового начертания с использованием примитивных фигур. Это довольно грубый вариант начертания логотипа.



Затем представлен логотип с использованием фигуративного шрифта



1. **Дизайн прототипа**

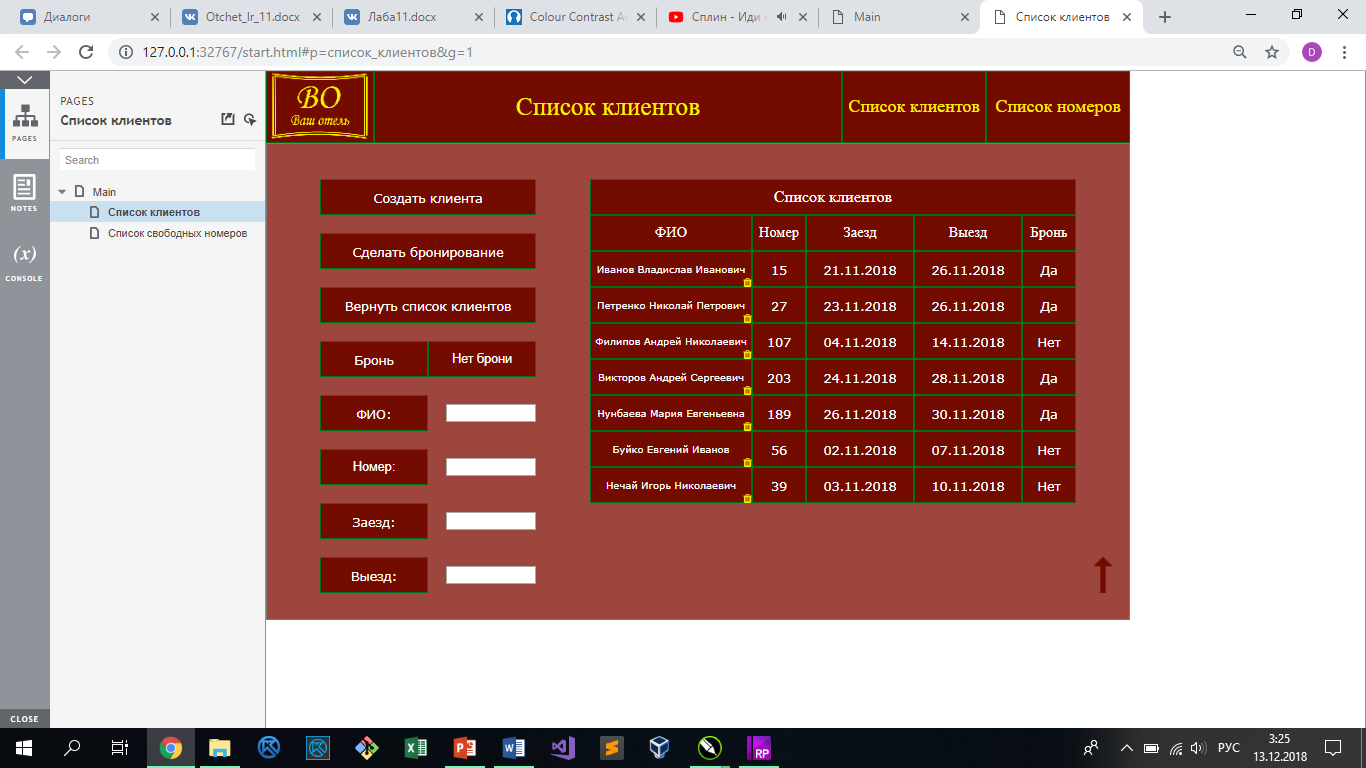
Первым этапом выполнения работы стал выбор шрифта. Шрифтом для заголовков выбран Times New Roman, а для основного текста Verdana, так как именно с этими шрифтами пользователь наиболее часто встречается в сети, а также потому, что они одни из наиболее универсальных и простых шрифтов. Для заголовков размер кегля установлен в 20-28 пункта. Для основного текста – 12-16 пунктов. Для заголовков таблицы 16-18 пунктов. В дальнейшем, мы выберем темную цветовую схему, поэтому цвет шрифта будет белым для лучшей контрастности.

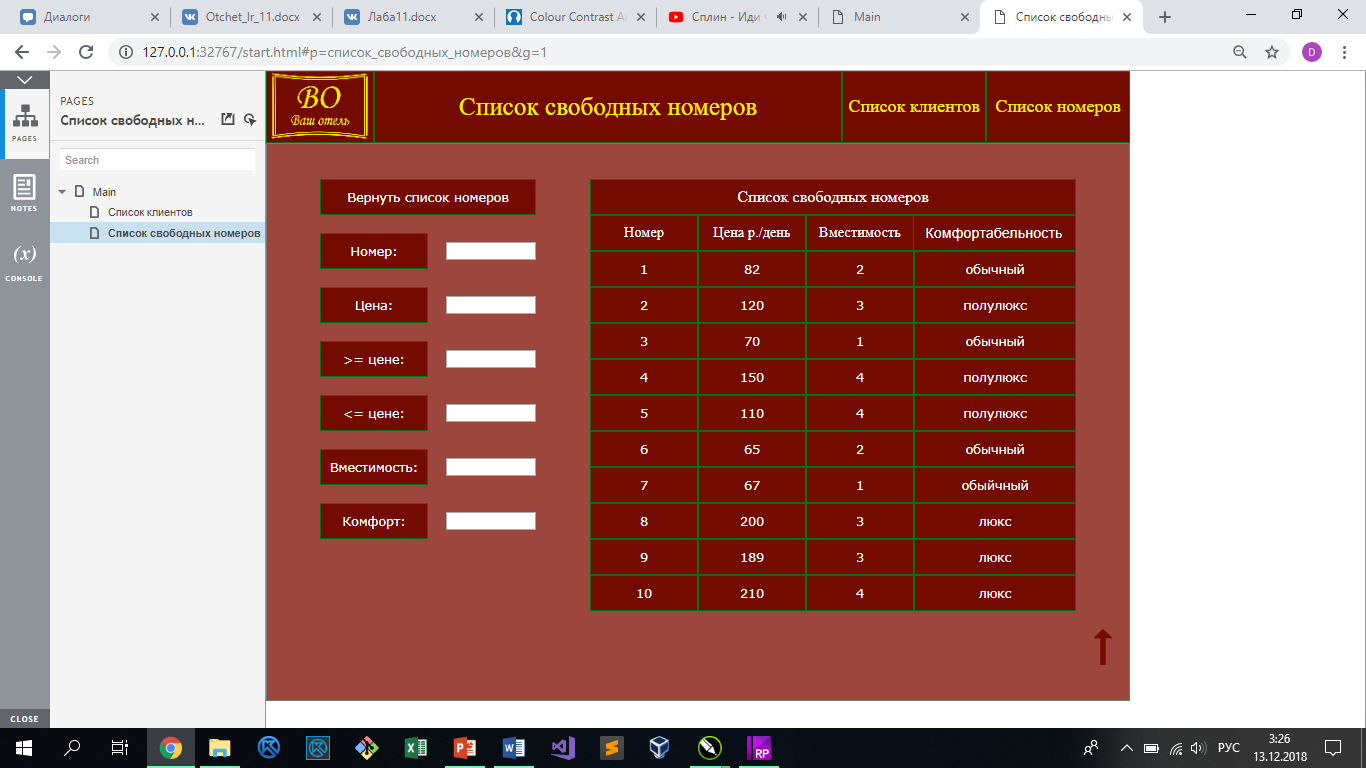
Далее, необходимо было определиться с цветовой схемой нашего интерфейса. Нужно не допустить, чтобы цветовая схема была очень яркой, поскольку она не соответствует нашей тематике.

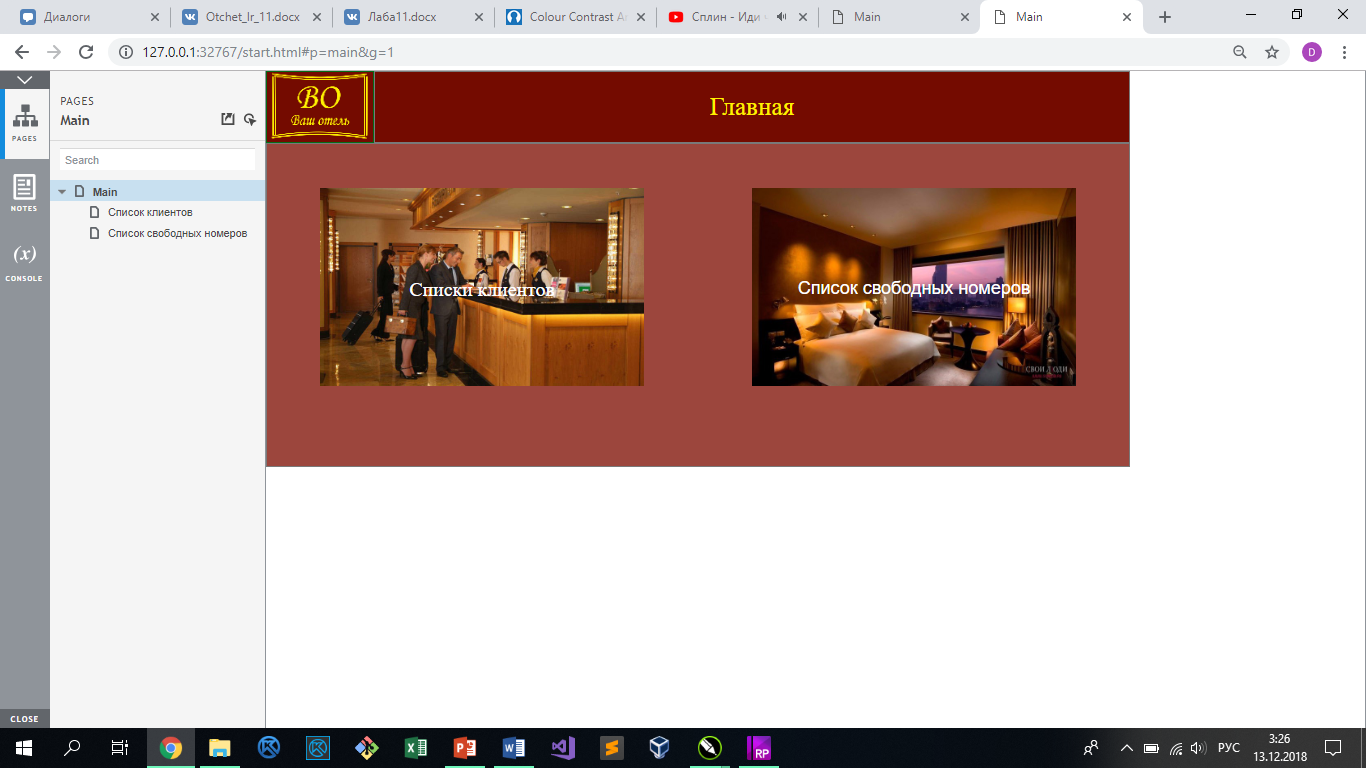
Были выбраны цвета из схемы тетрада.

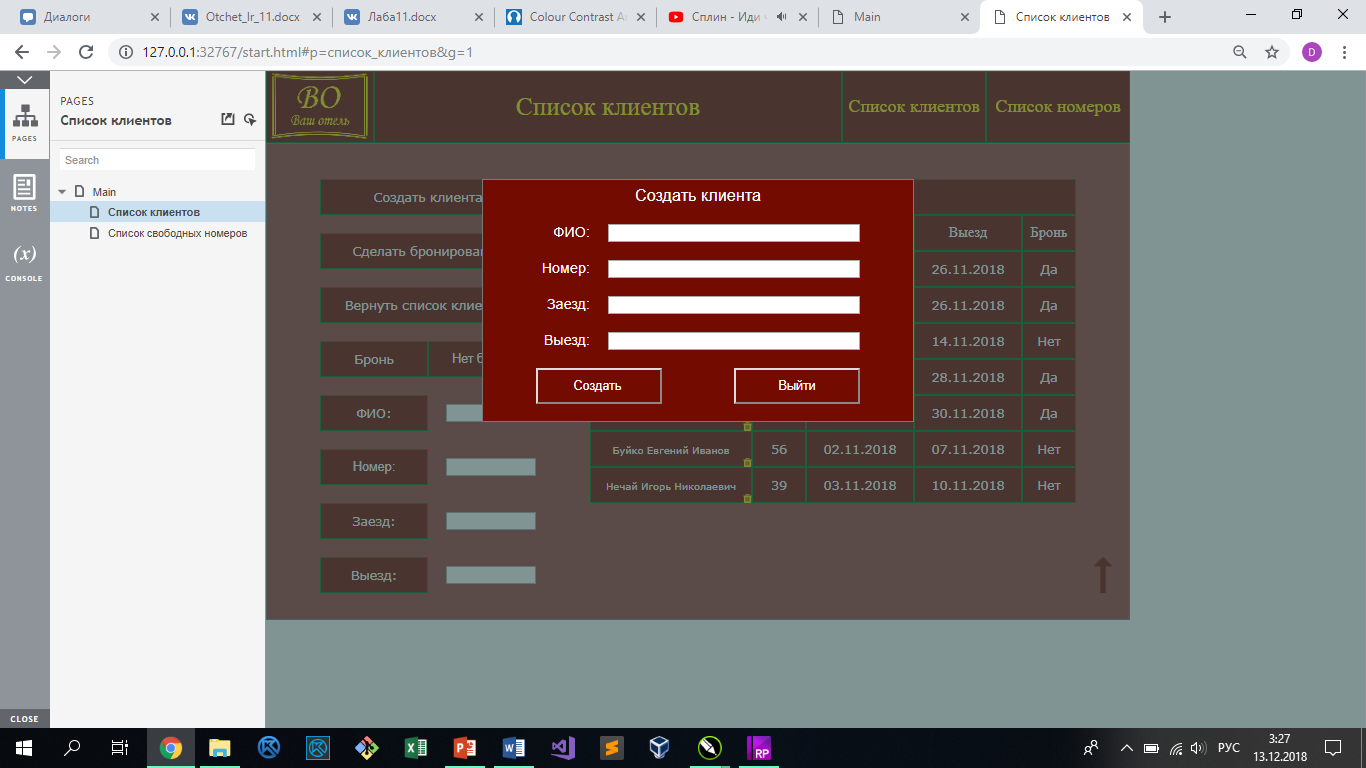
Далее, мы определили цвет #740B00 в качестве базового цвета, так как данный цвет позволит сохранить элитный статус и сосредоточиться пользователям на своей задаче. Он использован для шапки. Для текстовых надписей на шапке использован цвет #FFF100. Для обводки элементов выбран цвет, сочетаемый с основным цветом, #007219. Фон подобран в качестве оттенка базового цвета #9C463D. Основной цвет текста будет белым, так как он хорошо сочетается с базовым цветом и фоном.

Результат:









**Вывод:** приобрел умения по оформлению внешнего вида интерфейса с помощью макета, цвета и графики; выбрал шрифтовое и цветовое оформления интерфейса.